

VOCES DEL CAMBIO

Edición I - 6 de mayo del 2024

INTERCULTURALIDAD:

El proceso de convivencia entre culturas diferentes que implica un aprendizaje y crecimiento mutuo. No se intenta imponer una ideología como la única válida si no que todos se enriquecen de las creencias e ideas de todos.

“Por eso acudimos al concepto de interculturalidad. No se trata de un concepto descriptivo, sino de una aspiración. Se refiere a la relación entre las culturas y la califica. La interculturalidad supone que entre los grupos culturales distintos existen vínculos basados en el respeto y desde planos de igualdad. La interculturalidad no admite asimetrías, es decir, desigualdades entre culturas mediadas por el poder, que benefician a un grupo cultural por encima de otro u otros.”

(Schmelkes, 2013 p.5)



DANIELA VÉLEZ

Para mí, la interculturalidad representa un telar de experiencias. Con ella, llegaron personas maravillosas a mi vida. En el proceso, aprendí a valorar la diversidad, a disfrutar del sin fin de culturas y creencias. Cada persona con la que conviví dejó algo en mí; cada encuentro fue un capítulo único en mi historia. Somos un mosaico donde cada experiencia compartida añade su matiz, enriqueciendo el lienzo de nuestra existencia.

FLORECER EN UN UNIVERSO

La interculturalidad es un abrazo, que acoge sin juzgar ni imponer, es un viaje que traza un lazo, donde cada ser puede florecer. Dejar que el otro se muestre completo, sin prejuicios ni privilegios de por medio, es aprender del vasto universo, y hallar en la diferencia un auge lleno. Pedagogía, guía de mi andar, en el encuentro sincero y verdadero, donde aprender es también enseñar, y el respeto es el más bello sendero.

DENIS GARCIA



CONCEPTOS

INTERCULTURALIDAD CRÍTICA

Crítica los distintos tipos de colonialidad que discriminan a los pueblos indígenas que son los siguientes:

- Colonialidad del saber: Se le da mayor valor a los conocimientos eurocentristas; se desvalorizan los indígenas.
- Colonialidad del ser: La única identidad válida es la hegemónica; las identidades culturales diversas deben adaptarse.

Al cuestionar estas formas de opresión que han deshumanizado a las personas indígenas, se plantean las posibilidades de rehumanización de los pueblos a través de una educación que rompa con dichas estructuras opresoras (Walsh, 2009).



MULTICULTURALIDAD VS INTERCULTURALIDAD

La interculturalidad representa la interacción e interaprendizaje entre las distintas culturas. Implica que las culturas no son estáticas, si no que pueden cambiar y enriquecerse al interactuar con otras como lo plantea Morin, (1999) citado en (Casillas y Santini, 2009),

“Las culturas están aparentemente encerradas en sí mismas para salvaguardar su identidad singular. Pero, en realidad, también son abiertas: integran en ellas no solamente saberes y técnicas sino también ideas, costumbres, alimentos, individuos provenientes de otras partes.” (p.43)

Por otro lado, la multiculturalidad implica el reconocimiento de que existen otras culturas, sin embargo a pesar de que compartan espacios educativos o territoriales, no existe interacción ni intercambio entre las culturas (Shmelckes, 2013).



Referencias:

- Walsh, C. (2009). Interculturalidad crítica y pedagogía de-colonial: apuestas (des) de el in-surgir, re-existir y re-vivir. UMSA
- Schmelckes, S. (2013). Educación para un México intercultural. Sinéctica, (40), 01-12.

INTERCULTURALIDAD FUNCIONAL

La interculturalidad funcional...

El interculturalismo funcional busca promover el diálogo y la tolerancia sin tocar las causas de la asimetría social. (Walsh, 2009, P.9)



EXPERIENCIAS



"UNIENDO RAÍCES: LA INTERCONEXIÓN DE TRADICIONES EN EL INSTITUTO SUPERIOR INTERCULTURAL AYUUK"

La interculturalidad es mucho más que simplemente la coexistencia de diferentes culturas; es el arte de tejer un lienzo vibrante y diverso donde cada hilo representa una tradición, un conocimiento ancestral, una forma única de ver el mundo. Es el encuentro entre mundos, la fusión de saberes y la celebración de la diversidad como una fuente inagotable de riqueza.

Imagínate caminar por los espacios del Instituto Superior Intercultural Ayuuk, donde cada paso es un viaje a través de las montañas, los ríos y los bosques que conforman el tejido de las comunidades que lo nutren. Aquí, los alumnos no solo comparten aulas, sino también sueños, tradiciones y la sabiduría acumulada a lo largo de generaciones.

En este lugar de aprendizaje, se rompen las barreras del individualismo para dar paso a una filosofía de comunidad, donde el bienestar de uno es el bienestar de todos, y donde el respeto por la naturaleza es una ley no escrita pero profundamente arraigada en el corazón de cada persona de la comunidad ISIA.

Es un espacio donde el desarrollo se redefine, donde ya no se trata simplemente de acumular riquezas materiales, sino de cultivar relaciones humanas y armonizar con el entorno natural.

Aquí, la interculturalidad no es solo una utopía, sino una realidad palpable, donde la felicidad se encuentra en la complementariedad, la cooperación y el respeto mutuo.

Cada clase es un intercambio de perspectivas, una oportunidad para enriquecerse con la cosmovisión de otros y desafiar las ideas preconcebidas. Es un lugar donde el diálogo intercultural es más que una herramienta educativa, es un acto de resistencia contra la uniformidad impuesta por aquellos que buscan homogeneizar el mundo en nombre del progreso.

En el Instituto Superior Intercultural Ayuuk, se abraza la diversidad como fuente de fortaleza y se entiende que el camino hacia un futuro sostenible solo puede recorrerse de la mano de todos, sin distinción de origen, lengua o tradición.

Aquí, el conocimiento no se encierra en libros, sino que se comparte en círculos de sabiduría donde los ancianos son venerados como guardianes de la tradición y los jóvenes son alentados a explorar nuevas fronteras sin perder de vista sus raíces.

Es un lugar donde el cambio comienza desde adentro, donde cada alumno se convierte en un agente de transformación, sembrando semillas de respeto, empatía y colaboración en cada rincón del mundo al que pertenecen.

El ISIA es más que una institución educativa; es un faro de esperanza en un mundo cada vez más dividido, un recordatorio de que la verdadera riqueza reside en la diversidad y que juntos, como hermanos y hermanas de la tierra, podemos forjar un futuro donde todos podamos vivir en armonía.

Autor:

EDUARDO TORRES JIMÉNEZ

EXPERIECIAS

Janet Luis

Interculturalidad
Diversidad que abraza,
en la universidad se plasma.
No solo en las aulas se vive
en las prácticas se revive.

Tejidos se descubren,
coexistir y al ser.
Compartir y aprender,
la interculturalidad es un bien.



No es un simple concepto,
es una acción, un precepto.
Apertura y respeto,
Para un mundo más perfecto.



EXPERIENCIA

Cómo el curso de educación intercultural me transformó

Lucía Rodríguez

Este semestre tuve la oportunidad de tomar el curso de educación intercultural que inesperadamente me transformó por completo tanto personalmente como profesionalmente. A través de este curso pude darme cuenta de las formas en las que había estado inconscientemente reproduciendo el racismo estructural que ha afectado a los pueblos originarios de nuestro país por siglos. Este proceso fue difícil ya que las deconstrucciones siempre implican incomodidad, pero fue a través de esta incomodidad que surgió en mí un profundo deseo de cambiar a un nivel individual pero también transformar la sociedad a través de la educación para que sea más justa e inclusiva.

Me di cuenta que las diversas cosmovisiones y expresiones culturales de los pueblos indígenas han sido excluidos de la educación históricamente y es necesario que esto se detenga ahora. Imagínense lo integral que sería nuestra formación y lo completos que estaríamos como personas si nos diéramos la oportunidad de aprender de los demás y de valorar sus creencias y puntos de vista. Quienes estamos perdiendo al excluir estas ideas de la educación somos nosotros ya que hemos crecido con una visión muy estrecha y egoísta del mundo lo cual limita enormemente nuestra creatividad, resolución de problemas, empatía, trato con la naturaleza, etc.



Como pedagogos podemos transformar esta realidad y crear espacios educativos interculturales que realmente provean una formación integral a los estudiantes planteando las diversas cosmovisiones, lenguas y expresiones culturales de los distintos pueblos indígenas. Creo firmemente que esto podrá dar como resultado una sociedad que esté más comprometida con el medio ambiente, que sepa resolver problemas con creatividad integrando opiniones y saberes de otras culturas, que sepan escuchar a los demás sin juzgar y enriquecerse a través del diálogo y que estén dispuestos a dejar de reproducir la discriminación que históricamente ha buscado dejar de lado a los pueblos indígenas. Mi más grande deseo es poder ver el día en que este tipo de educación y de sociedad, que no deje ninguna epistemología de lado sea una realidad y para esto trabajaré muy duro para poner mi granito de arena.

El curso de educación intercultural me transformó y puso en mí ideas y motivaciones nuevas y muy fuertes por cambiar el mundo para bien, creando una sociedad más justa donde todos podamos convivir y aprender unos de otros.

EXPERIECIAS

Galia Kerbel

Interculturalidad es entender otras realidades y hacer un cambio en tu vida

Ir a Nactanca cambió la mía

La interculturalidad es una forma de vida y una visión del mundo en donde hay empatía, respeto y libertad para todxs sin importar nada



Interculturalidad es una vida con

colores



EXPERIECIAS



Ricardo Gabriel

Mi nombre es Ricardo Gabriel Robles Desiderio, soy alumno de la universidad ISIA (Instituto Superior Intercultural Ayuuk) de la carrera de administración en desarrollo sustentable.

Las experiencias de interculturalidad me han dado una perspectiva diferente de cómo es convivir con otras personas, lenguas, sociedades y creencias, son espacios donde respetamos la creencia y opinión de los demás sin hacer menos a ningún grupo social, favoreciendo siempre el diálogo, el trabajo en equipo el cual es parte fundamental del proceso de la interculturalidad.



Janet Luis

A partir de la clase "Educación Intercultural", considero que el término de la interculturalidad, no es solamente eso, es algo más grande y necesario en todos los entornos, ya sea educativo, laboral, etc. La intercultural es la interacción con diversas culturas, es diálogo y confianza de poder expresar y estar abierto para escuchar, compartir, libre de discriminación. Tenemos que traer la intercultural en nuestros espacios.

EXPERIENCIAS



LA INTERCULTURALIDAD EN LA ARQUITECTURA

A lo largo de mi carrera universitaria, afortunadamente tuve oportunidad de trabajar con personas de diferentes culturas y entornos.

En una de estas experiencias nos encontramos en la sierra de Oaxaca para aprender diferentes técnicas constructivas. Técnicas milenarias que al contrario de quitar al entorno, agregan, con un entendimiento profundo de este y que al mismo tiempo responden a la forma de vida de una cultura. Todo ello se puede observar en tan solo un muro.



En este sentido la arquitectura es mucho más que una construcción, sino una forma de entendimiento de la identidad cultural, la cual no es pasiva sino que está en constante transformación, no es homogénea.

Desafortunadamente la identidad cultural está en constante peligro de homogeneización por parte de las grandes corporaciones y organizaciones gubernamentales con la justificación de la construcción de vivienda. Con materiales y técnicas constructivas que no se adaptan al usuario terminan por impactar negativamente el territorio y comportamiento social.

Como arquitecto es de fundamental importancia entender la interculturalidad y la diversidad en un acto de salirse de uno mismo para comenzar un diálogo individuo - sociedad, en el cual, se reconocen y valoran las diferencias y similitudes. Solo así la arquitectura tendrá el potencial de impactar su entorno de manera positiva y responder a las demandas únicas de cada comunidad.

Autor:

JULIO MEZA MOCTEZUMA